



welcome to my cv and portofolio

AHMAD REZKY YONANDA

FILM MAKER | CINEMATOGRAPHER | PHOTOGRAPHER

 082284542246

 ahmadrezkyyonanda

 ahmadrezkyyonanda@gmail.com



hello,,,,
it's my resume profile
**AHMAD REZKY
YONANDA**

JL. ST. SYAHRIR NO. 147 RT. 08, KEL. SILAING BAWAH
KOTA. PADANGPANJANG 27118
SUMATERA BARAT
INDONESIA

BRITH PLACE
PADANGPANJANG

BRITHDATE
SEPTEMBER 26, 1992

GENDER : MALE

STATUS : SINGLE

RELIGI : ISLAM

EDUCATION

- (2011-2016)
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG,
Major Television and Film (G.P.A 3,42)
- (2007-2010)
SMAN 3, PADANGPANJANG
- (2004-2007)
SMPN 2, PADANGPANJANG
- (1998-2004)
SDN DINNIYAH, PADANGPANJANG
- (1997-1998)
TK DINNIYAH, PADANGPANJANG

EXPERIENCE

SHORTMOVIE

- " BEACHKINI " as LIGHTING
- " FEAR FOR ICAL " as D. O. P
- " AMMCIS " as CAMERA PERSON
- " CILAKO " as CAMERA PERSON
- " DUNIA BARU " as GAFFER
- " BUKAN KORUPTOR " as LIGHTING
- " MODUS " as D. O. P
- " ONTHEL ROCK N' ROLL " as D. O. P
- " BAPAYUANG JO DAUN PISANG " as CAMERA PERSON
- " INTAN BAKARANG " as CAMERA PERSON
- " SAMO TAU " as D. O. P
- " COFFEE IN MEMORY " as CAMERA PERSON
- " WIND, WAY, WINGS " as D. O. P
- " SI GADIS MINANG " as CAMERA PERSON
- " THE HACKER " as D. O. P
- " THE TRAPPED " as D. O. P
- " BUJANG PARANTAU " as D. O. P
- " BARABINTAH " as D.O.P

DOCUMENTARY

- " re-ULU AMBEK " as CAMERA PERSON and EDITOR

MUSIC SHOW

- " JAMMING (ngeJAM MINANG) " as CAMERA PERSON

VIDEO CLIP

- " JADO - LUPAKAN " as CAMERA PERSON

VIDEO PROFILE

- " PESONA INDONESIA - PADANG PANJANG " as D. O. P

MOVIE EXPERIENCE

BRISICKZZ PRODUCTION
 BEACHKINI | SHORT MOVIE | 2012
as LIGHTING



SINOPSIS

Jimmy tidak sengaja menerima SMS nyasar. SMS nya bertulisan undangan pesta bikini di pantai "Indah Empuk".

Jimmy yang biasa disapa Jim pun mengajak 2 sahabatnya Aldo dan Sonny untuk pergi ketempat tersebut.

karena pesta bikini pasti semua berpikir banyak cewek dipesta tersebut dan disanalah mereka pikir akan melepaskan keperjakaan mereka.

Seminggu sebelum ke "TKP" dengan sengala upaya melakukan sesuatu niar siap on fire, sesampai disana mereka shock, kerena semuanya banci.

Bencana bagi 3 sekawan ini pun terjadi. Mereka berusaha lolos dari serbuan banci yang haus belaian lelaki.

BRISICKZZ PRODUCTION
 AMMCIS | SHORT MOVIE | 2013
as CAMERA PERSON



CINEMA LOGIC
 DUNIA BARU | SHORT MOVIE | 2014
as GAFFER

<https://www.youtube.com/watch?v=JN6byO9d9gl>



WHITE SCREEN PRODUCTION
 MODUS | SHORT MOVIE | 2014
 as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
<https://www.youtube.com/watch?v=SnJNGJ13ZQ>

F(:)=M PICTURE
 ONTHEL ROCK N ROLL | SHORT MOVIE | 2014
 as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

SINOPSIS

Mikie Putra Langit menemukan beragam Modus yang dilakukan oleh teman dilingkungannya, untuk memikat hati wanita 1-7 pria menggunakan trik yang berbeda, Alhasil tidak semua yang diinginkan seindah yang dibayangkan.



SINOPSIS

Cerita yang diadaptasi dari sebuah novel, bercerita tentang seorang laki-laki bernama Saka dengan cita-cita musik dan kecintaannya terhadap Rock and Roll, ditengah keluarganya yang sangat menjunjung tinggi nilai tradisional, kenangan kehilangan orang yang dicintai membuat Saka memutuskan untuk berhenti menjadi Jawara di Gudang Sembilan. Bersaing dengan band yang ingin menyingkirkannya, namun dia mampu meraih kemenangan dan masuk ke dapur rekaman.

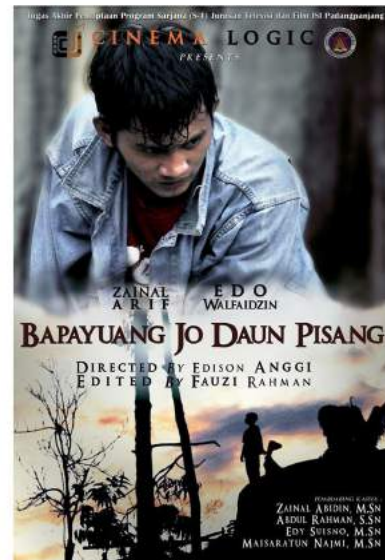


CINEMA LOGIC
 BAPAYUANG JO DAUN PISANG | SHORT MOVIE | 2014
 as CAMERA PERSON
 (https://www.youtube.com/watch?v=TDmNyaW_7uM)

CINEMA LOGIC
 INTAN BAKARANG | SHORT MOVIE | 2014
 as CAMERA PERSON

SINOPSIS

Zainal adalah seorang pemuda 19 tahun yang suka melakukan judi sabung ayam, Zainal mempunyai adik laki-laki bernama Hasbi, dia sangat menyayangi Hasbi, tetapi karena kebiasaan Zainal yang suka berjudi, Zainal harus berhadapan dengan seorang angku karena hutang Zainal yang begitu banyak dan dia harus lari dari kejaran angku tersebut. Dengan berbagai perjalanan yang dilalui Zainal untuk membayar hutang tersebut dan disatu titik hutang itu tak bisa dibayar, dengan kemarahan angku, Zainal pun menghadapi keadaan yang sulit, yang membuat Hasbi menaruh dendam kepada angku.



PRATIKA ISI PADANGPANJANG
SAMO TAU | SHORT MOVIE | 2014
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

RUANG HAMPA
COFFEE IN MEMORY | SHORT MOVIE | 2014
as CAMERA PERSON

SINOPSIS

Jamet seorang laki-laki yang berkerja disalah satu toko Sayang Istri milik Da Bos. Setiap saat dia menipu belagak berfoto dengan aplikasi 360 menggunakan baju layaknya pegawai negeri untuk memikat hati seorang wanita, Janeta wati wanita yang ia kenal melewati media sosial. Apakah saat bertemu semua sesuai dengan keinginan mereka. So be your self...



PIXEL UNION ENTERTAINMENT
WIND, WAY AND WINGS | SHORT MOVIE | 2014
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
(https://www.youtube.com/watch?v=_KnqyrW5IDA)

BOOSMIC PICTURE
SI GADIS MINANG | SHORT MOVIE | 2014
as CAMERA PERSON

SINOPSIS

Film ini mengangkat tentang teenage angst, yaitu berkisah tentang kegelisahan remaja akan pemikiran-pemikiran kaku yang lahir oleh orang-orang disekitarnya.



GUIDE FILM ENTERTAINMENT
THE HACKER | SHORT MOVIE | 2014
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

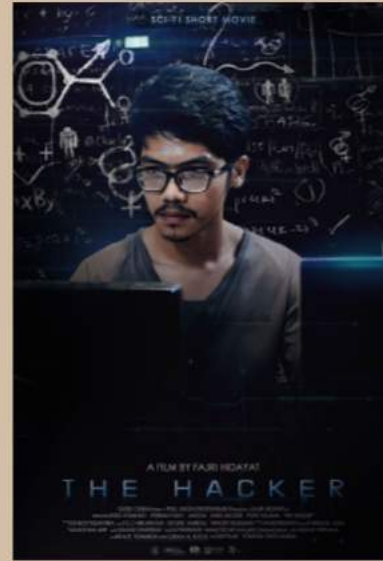
<https://www.youtube.com/watch?v=FeSLERj6jIQ>

SINOPSIS

Setelah sukses dalam membuat program pengendalian jodoh bersama Billy, Adam merasa tidak puas sehingga dia memutuskan membuat programnya sendiri.

Namun, setelah berhasil program itu dicuri oleh pacarnya, yaitu anak dari dosen yang memiliki ide asli dari program tersebut. Adam kehilangan uang, program dan pacarnya.

Setelah itu Adam meminta Billy dan Bryan untuk membantu mendapatkan program itu kembali.



QWERTY PRODUCTION
THE TRAPPED | SHORT MOVIE | 2015
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

SINOPSIS

Victor seorang anak buah pembunuh bayaran, mengkhianati bosnya Jordan, karena telah menculik paket berisi emas yang telah diincar oleh Jordan, Victor berkomplotan dengan Razo, Raro, beserta Jude yang ternyata hanya seorang mata-mata Jordan.

Setelah membunuh Jude, Victor menyekap Bella beserta Alan, Alan mengingatkan kembali tentang rahasia milik Jordan yang sangat erat kaitannya dengan masa lalu Alan yang diketahui oleh Victor, Victor pun mempertemukan mereka.



PIXEL UNION ENTERTAINMENT
BUJANG PARANTAUAN | SHORT MOVIE | 2015
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

SINOPSIS

Laki-Laki minang harus merantau, itulah kalimat yang terngiang oleh Bujang bernama Karim, dia memutuskan untuk merubah hidup keluarganya, serta membantu untuk biaya pernikahan kakak kandungnya sendiri. Liku-liku perjalanan saat diperantauan dia temui, serta bertemu dengan wainya. Kisah cintanyapun menemui banyak kendala.



PIXEL UNION ENTERTAINMENT
BARABINTAH | SHORT MOVIE | 2016
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

SINOPSIS

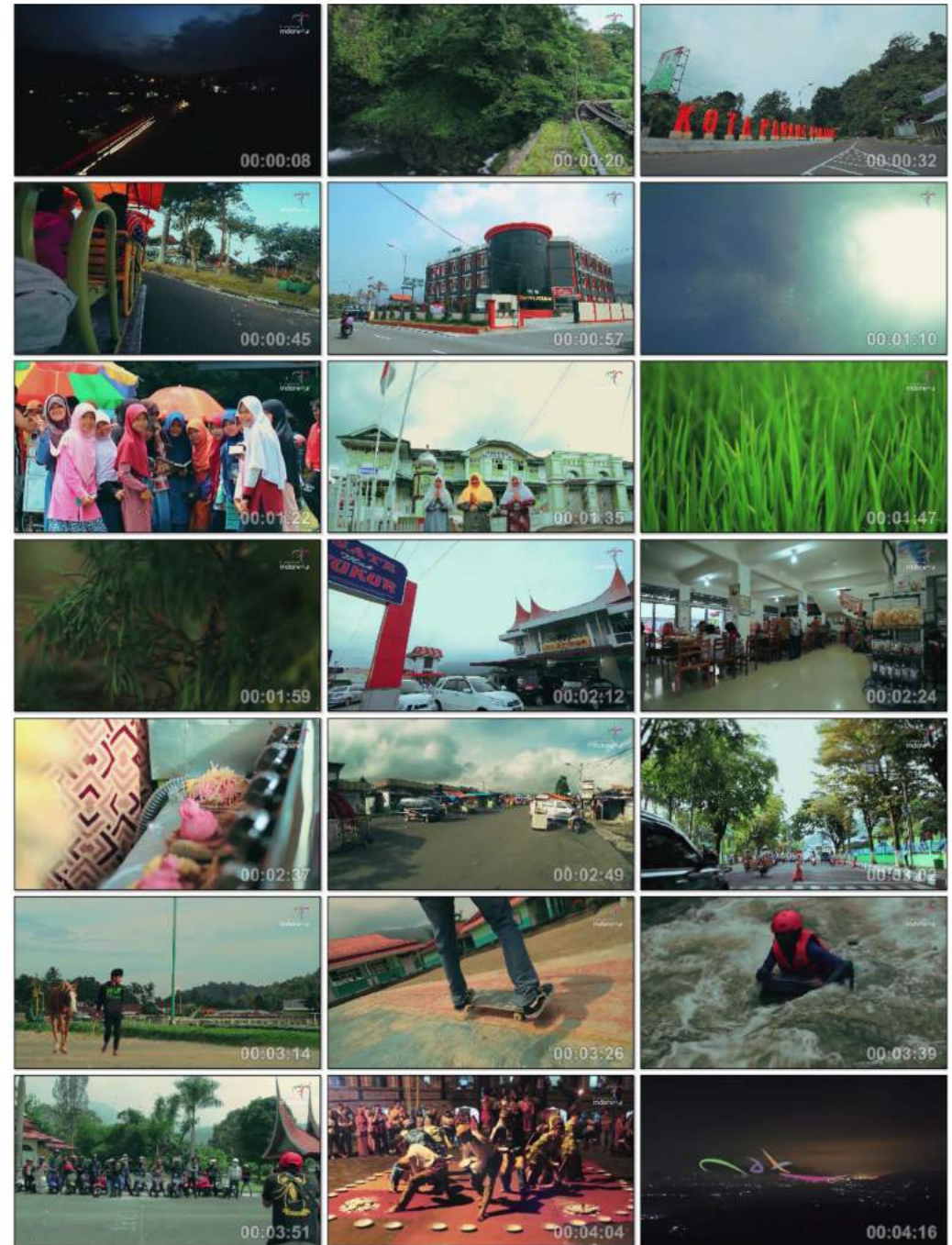
Larasanti seorang gadis berwajah sendu berusia dua puluh satu tahun, kesehariannya gemar menjahit pakaian, hidup bersama Rana, Badai dan Uwin. Hingga pada waktunya tanpa ada yang menduga, gadis yang akrab dengan panggilan Santi mengetahui bahwa dirinya hidup bersama pembunuh kedua orang tuanya saat dia baru dilahirkan. Segala yang berharga sudah direnggut darinya. Apa yang sebenarnya yang terjadi pada Santi dan kehidupannya?



VIDEO PROFILE EXPERIENCE

PIXEL UNION ENTERTAINMENT
SILAING BAWAH I 2015
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

ATLANTIC DIGITAL STUDIO
PESONA INDONESIA PADANG PANJANG I 2016
as DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
<https://www.youtube.com/watch?v=UjZMGQxiIwV8>



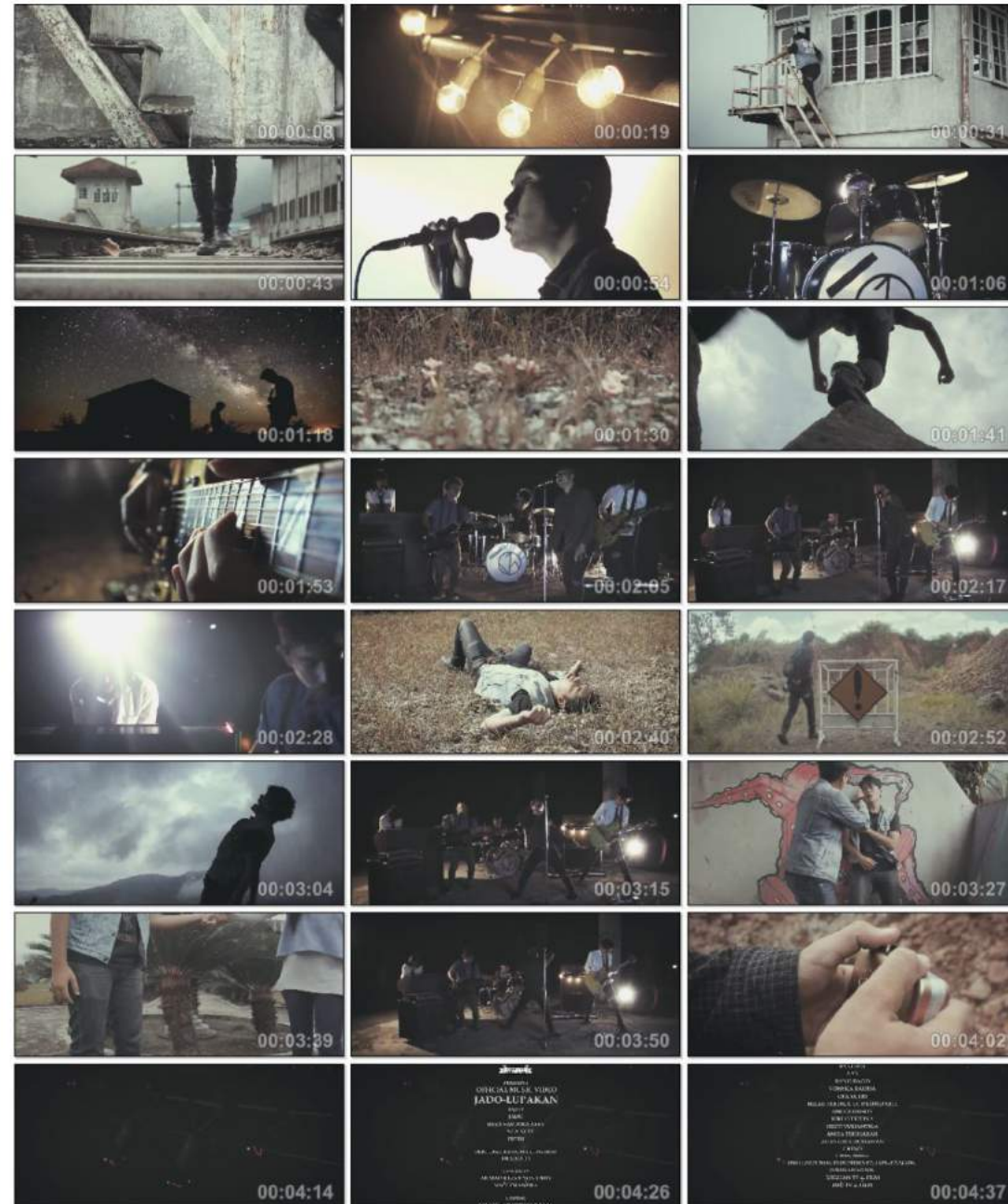
VIDEO CLIP EXPERIENCE

QWERTY PRODUCTION

JADO - LUPAKAN | 2014

as CAMERA PERSON

<https://www.youtube.com/watch?v=4SFzmWMLKWg>



PHOTOGRAPHER EXPERIENCE



krikkkrikkstudio ▾



21
posts

326
followers

1
following

Edit Profile

krikk krikk studio

photo and video

prewedding - wedding- model - yearbook -
profil - dokumentasi

WA : 082284542246

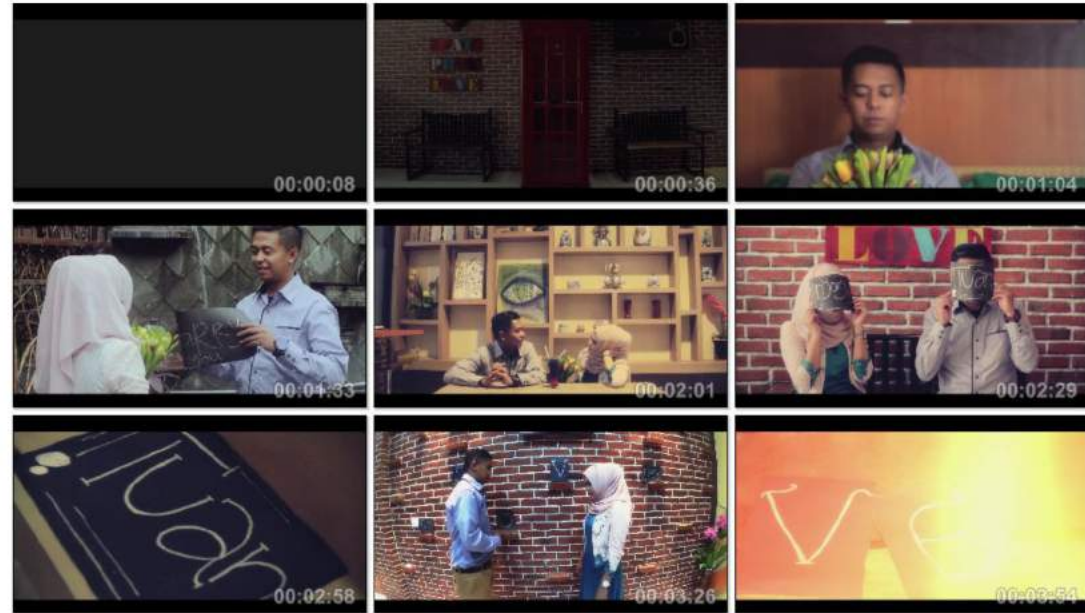
PIN : 53DDBD3E

FB : krikkkrikkstudio's

SEE TRANSLATION



PREWEDDING CLIP EXPERIENCE



WEDDING CLIP EXPERIENCE

